

# LA FUNDACIÓN DE LAS CULTURAS OAXAQUEÑAS PRESENTA EN LA UNIÓN AMERICANA EL FOLCLOR DE OAXACA



**Por: Genaro Aragón Reyes.**

Noel Sánchez Sarmiento, presidente de la Fundación de las Culturas Oaxaqueñas, en entrevista para [www.megaradioexpress.com.mx](http://www.megaradioexpress.com.mx) expresó que está “Llevando la cultura oaxaqueña a la Unión Americana, en donde están los asentamientos de los paisanos, en California, Nevada, Texas, New York, entre otros, en este año la Fundación de las culturas Oaxaqueñas, que preside con su esposa Virgen Flores Antonio”, llevarán una muestra de todo lo que representa la cultura de Oaxaca a nivel mundial. Con mucha pasión por muchos años la fundación sigue exportando cultura desde el año de 1994, empezó a llevar la Guelaguetza oaxaqueña a los Ángeles, Fresno, WATSOMIL, Santa Bárbara y a Santa Mónica, actualmente los habitantes de estos lugares y nuestros paisanos ven con mucho entusiasmo la Guelaguetza que se ha convertido en toda una tradición en el extranjero.

Este año llevarán una gran delegación artística-cultural y comercial a la Ciudad de Endibul y Texas, coordinado con el gobierno que dirige el señor Richard García, el Cónsul de la Ciudad de México, en la Ciudad de McAllen Texas, el señor Guillermo Ordòrica, quien fue seleccionado olímpicamente en Montreal, como atleta. “En esta presentación va el Grupo Folklórico de Loma Bonita, el Grupo de Danza de la Pluma de Cuilapan de Guerrero, junto con los de Zaachila y Valles Centrales. Asistirán otras expresiones culturales del arte efímero de Huamantla con sus tapetes maravillosos de centenas de metros, a través del arte que desarrollan con el aserrín y con la arena.” “Van artesanos de Arrazola, de Tilcajete, artistas plásticos, muestras gastronómicas de diferentes comunidades que llevarán los platillos tradicionales heredados por nuestros ancestros que tienen fama mundial, este tipo de eventos ha impactado en el extranjero tanto, que el Gobierno de Texas, ya les pidió que lo constituyan para que cada año se haga este festival que han denominado “Los Muertos bailan”

Es un espectáculo alusivo a los muertos, los directivos de la Fundación de las Culturas Oaxaqueñas, están agradecidos con la Universidad de Endibul y del Gobierno que preside Richard García y el Cónsul General de México, Guillermo Ordòrica, igual a Daniel Bautista Rocha, que fue campeón olímpico de caminata de 20 kilómetros en Montreal, a Raúl González Rodríguez, que fue campeón olímpico y su record se mantiene de 50 kilómetros en los Ángeles California, con quien mantiene esa bella amistad desde cuando asistieron a los Juegos olímpicos en Moscú en el año de 1980, en donde el Gobierno de Texas les entregará un reconocimiento por la gran trayectoria que tienen como grandes deportistas”.

Agregó Noel Mauro Sánchez Sarmiento, que “esa es la imagen que hay que dar de Oaxaca y de México al exterior de nuestro país, los oaxaqueños somos gente trabajadora, triunfadora con talento, gente que tiene otro rostro muy diferente a lo que ha hecho público Donald Trump, los oaxaqueños somos todo lo contrario de lo que pregona el gobierno americano.

De su vida personal, Sánchez Sarmiento, comentó que tuvo la fortuna de contar con el apoyo de un gran entrenador en la Ciudad de Córdoba, como gimnasta olímpico, con afecto se refirió al maestro Porfirio San Miguel, quien lo hizo campeón en el estado de Veracruz, en barras paralelas, fue campeón durante 12 años, después de que nació en petate, vendió chicles, periódicos y que es de origen indígena por haber nacido en San Andrés Ixcatlàn, tuvo el privilegio de ir a 29 países representando a México, en Moscú en el año de 1980. Orgullosamente dijo haber tenido el privilegio de entrenar con Nadia Comaneci en Rumanía, cuando era la estrella del deporte, estando 7 meses en ese país, donde se dice que es la cuna de las mejores estrellas de la Gimnasia del mundo, estuvieron presentes en eventos en Reagal, Hungría, Polonia y Checoslovaquia, con grandes deportistas de talla internacional que acrecentaron el orgullo de ser oaxaqueño y de haber pasado parte de su vida como gimnasta profesional, gracias a una mano amiga que lo encontró y nunca le cobró, lo hizo campeón y viajó a 29 países llevando la representación de su tierra natal, de su estado Oaxaca y México.

“Yo sé que muchos niños indígenas al igual que yo pueden llegar muy lejos, porque soy orgullosamente un indígena mazateco, todos tenemos la posibilidad de triunfar en nuestra vida, lo único que hace falta son las oportunidades, porque cuando a los niños indígenas se les da la oportunidad y se les enseña a triunfar, su vida puede cambiar, es muy hermoso cantar el Himno Nacional Mexicano y la Canción Mixteca, cuando un triunfador se encuentra con la representación de su país en otros lugares del mundo” con un sentimiento que denotaba el rostro del entrevistado se escuchó decir “es muy profundo el sentimiento cuando no estoy en mi México Lindo y querido”

La Fundación de las Culturas Oaxaqueñas, está llevando al exterior la grandeza de Oaxaca, “para que el mundo conozca de lo que somos capaces los oaxaqueños, Oaxaca no es sólo tragedia, corrupción de políticos, Oaxaca tiene grandes hombres y mujeres con talentos que debemos mostrarle al mundo nuestra grandeza” en esta ocasión Reyna Sabimar Aragón Ramos, que nació en Puerto Escondido, Oaxaca, y se hizo locutora y conductora en los micrófonos de [www.megaradioexpress.com.mx](http://www.megaradioexpress.com.mx), en esta ocasión irá a conducir en este gran escenario cultural de Oaxaca, en Estados Unidos.

Por otra parte dijo que, en el mes de abril del próximo año, asistirán a un evento a las Vegas Nevada, en la cual participarán 134 países del mundo en un concurso mundial de danza folklórica, irá nuevamente la delegación de Cuilapan de Guerrero, representando a Oaxaca y a nuestro país con la Danza de la Pluma, es un evento que nunca se había hecho en la historia de México. Por último, citó un ejemplo de un logro en su trayectoria como deportista “la creación del Gimnasio Flores Magón, que se construyó por iniciativa del entonces campeón olímpico, Noel Sánchez Sarmiento, para este logro primero tuvo un encuentro desagradable con el entonces gobernador interino, Eliseo Jiménez Ruiz, con quien hubo disgustos al exigir que ayudara a los deportistas, porque no le invierten al rubro del deporte, cultura y educación.